

## REUNION INSPECTION SUR LES NOUVEAUX PROGRAMMES COLLEGE

Vendredi 4 avril 2009

Commentaire de G.Desmoutiez et JY.Allonneau sur la contribution de l'EPS au socle commun (7 piliers) :

- 1 être précurseur par rapport aux autres disciplines
- 2 se préparer à la mise en oeuvre du nouveau brevet (DNB)
- 3 utiliser et se former aux TICE : exploitation des résultats « l'outil qui sert à l'eps »
- 4 rappel de certaines finalités de l'eps dans les piliers du socle « ici l'eps y trouve toute sa place » : autonomie (déléguer aux élèves « plus l'enseignant dirige et moins l'élève apprend », prise de responsabilités par les élèves (débat, prise d'initiative, prise de responsabilité, interactions entre les élèves, former les élèves à la vie associative « jeunes dirigeants, jeunes reporters, ... »)(dans le cadre des 3 heures, utiliser 1 heure pour la formation, les photos, les articles, ...). L'efficacité de l'AS ne se résume pas uniquement aux résultats obtenus. Le bien être de l'élève passe par la confiance en soi, la valorisation, l'estime de soi.
- 5 Exercice de la citoyenneté : « les valeurs de la république, des savoirs et des pratiques « pratique de la citoyenneté en actes ».

Démarche à suivre par rapport aux nouveaux programmes :

1. relecture des nouveaux programmes par les collègues : formation institutionnelle et autres
2. se mettre dans une démarche de formation
3. exploiter les sites académiques eps
4. temps d'information à faire au niveau de l'équipe pédagogique
5. il n'y aura plus de documents d'accompagnement « car risques de dérives, ces documents se substituant aux programmes » mais des fiches construites par des enseignants d'eps sur chaque APSA avec des niveaux 1 et 2. Mais ces fiches ne sont que des illustrations.
6. Instaurer les conseils pédagogiques dans les établissements (1 représentant par discipline avec le chef d'établissement)
7. intégrer le référentiel des 10 compétences du métier d'enseignant

Lien avec l'enseignement de l'histoire des arts : refaire l'historique des APSA avec les élèves « sensibilisation » (exemple le rugby anglo saxon avec la section sportive »

Spécificité et apport original de l'eps : 1 finalité et 3 objectifs généraux

La gestion de la vie physique et sociale apparait comme une problématique actuelle primordiale et prioritaire (difficultés au niveau de l'obésité). L'eps doit montrer son utilité sociale. Le projet d'eps doit montrer notre contribution à la santé ! (cf site eps de Lille). Mettre en évidence l'aspect éducatif de la pratique enseignée. (par exemple, la spécificité de l'échauffement dans une APSA donnée « quelles parties musculaires à solliciter ? »)

Deux ensembles de compétences articulés et qui interagissent « compétences propres (compétences culturelles) et compétences méthodologiques et sociales (elles regroupent les compétences du socle dont l'environnement) ». On retrouve les pôles de solidarité, les mises en projet. L'inspection se focalise sur la mise en projet « l'élève ne peut être passif en cours !! ». Le pilier 2 met en oeuvre les démarches d'investigation (cf collègues de SVT). Que peut-on attendre d'un élève de 6ème au niveau de la mise en projet par rapport à un élève de 3ème ?

La 6ème CMS « se connaître nécessite de recueillir des informations, se préparer et se préserver renvoient à la sécurité passive (celle mise en place par l'enseignant) et active (choisir la bonne décision en fonction de l'analyse du milieu pour ne pas se mettre en danger) ». Apprécier « être

attentif à ses sensations, à ce qui se passe dans l'organisme au niveau psychomoteur ». Le gymnase est la seule salle de classe où les élèves passent au sol donc priorité par rapport aux classes !!! Dans la leçon, on doit voir la préparation et le retour au calme au delà de la leçon. En 6ème, les élèves doivent savoir faire cela puis en 5ème ....). Créer une cohérence et une pertinence au regard des ressources des élèves et surtout des APSA dans les collèges et lycées.

**Conclusion** : des visées éducatives (1 finalité et 3 objectifs) et deux ensembles de compétences (propres et méthodologiques et sociales) « en lien avec le socle » pour un référentiel national de 26 activités et un référentiel académique (3 APSA « ultimate, hockey, judo (cf outil de Badereau au CRDP) ». La course de durée rentre dans la problématique des élèves de lycée (consensus national). On ne veut plus voir cette course de durée de la 6ème à la terminale. Ne pas oublier la richesse du programme ! Ne pas faire de bachotage !! Pour atteindre les compétences attendues, il y a des contenus d'enseignement basés sur les connaissances, les capacités (habilités techniques à développer pour se rapprocher des techniques, savoir faire et les attitudes (déclinaison du socle commun). C'est l'articulation des ces connaissances, capacités et attitudes qui détermine la compétence attendue dans une APSA donnée. On peut s'aider de la dénomination du lycée (connaissances, tactiques et techniques, ...) et des LP (nouvelle formulation). Dans nos établissements, quels sont les contenus visés au regard des spécificités de nos établissements. C'est là que l'inspection nous attend !! (tableaux à construire !!) Quoi enseigner et comment enseigner ?

Les HUIT groupes d'activités proposés : remarque « l'acrosport se trouve désormais dans les activités gymniques. Pour les activités artistiques il va falloir se former **en danse ou en art du cirque**. Dans la région, il y a beaucoup de spectacles sur la danse contemporaine (Armentières, Roubaix, Tourcoing, ARTE). Le step n'apparaît plus au collège mais dans le cadre de la CC5 au lycée. »

Illustration des compétences attendues : la compétence propre, les éléments du contexte, les CMS et les objets d'enseignement qui ne doivent pas être décontextualisés. Exemple **en badminton N2** « rechercher le gain d'une rencontre (CM) en construisant le point, dès la mise en jeu du volant (contexte) et en jouant intentionnellement sur la continuité ou la rupture par l'utilisation de coups et trajectoires variées (Techniques et tactiques). Gérer collectivement un tournoi et aider un partenaire à prendre en compte son jeu pour gagner la rencontre ». (CMS)

S'inspirer de ce qui se fait en lycée pour les **différents champs de l'évaluation**. Liberté au niveau des équipes au niveau de la répartition des points (on peut abandonner le BO sur l'évaluation de 1987). S'approprier d'abord les programmes !!

Abandonner les principes de montée/descendante en sports de raquette car on souhaite développer aujourd'hui l'estime de soi et la confiance en soi. Ce n'est pas normal que les filles aient moins de points que les garçons en tennis de table « démarche d'impuissance acquise !! ». Le classement de la montée/descendante n'est pas la notation ! Eviter les situations stigmatisantes où tout le monde voit le niveau de performance. Dans les activités artistiques, demander aux élèves de présenter lorsqu'ils sont fiers, prêts. Si le cycle n'est pas assez long, passer devant un petit groupe et non le groupe entier car c'est stigmatisant. Valoriser la climat de maîtrise par rapport au climat de performance.

**Le projet d'EPS** « commande du programme et de l'inspection » : un incontournable à rédiger collectivement « on est pas obligé d'avoir des relations d'amitié pour construire un projet d'eps » :

- 1 prend en compte les axes prioritaires du projet d'établissement et assure la cohérence du parcours de formation.
- 2 précise la mise en oeuvre locale du programme
- 3 propose des choix et une planification des contenus « pour chaque compétence attendue,

décliner les connaissances, capacités et attitudes » au regard des caractéristiques de nos élèves (prendre appui sur EDUSCOL)

- 4 préciser les modalités de suivi des élèves de la 6ème à la 3ème (livret sur l'acquisition des compétences de N1 et N2 et CMS). On ne peut pas regarder les filles et les garçons de la même manière.

#### **La programmation des APSA doit être :**

- 1 « exigeante, équilibrée, diversifiée (s'adressant également aux filles !!) » pour se construire une image de soi positive.
- 2 Elle s'appuie sur le référentiel national et académique
- 3 il peut y avoir une APSA locale à condition qu'elle soit validée par l'inspection (N1, N2, CMS, contribution à l'acquisition du socle commun)
- 4 programmer obligatoirement les 8 groupes
- 5 permettre aux élèves d'atteindre les 20 heures de pratique **pour chacune de ces 8 APSA** donc l'acquisition des N1 et N2. Il faut donc choisir un sport collectif. Il s'agit d'éviter l'éternel débutant même si on a mis en exergue la transversalité. Ces nouveaux programmes servent à pallier les lacunes antérieures.
- 6 Il faut **10 heures de pratique effective (élèves en tenue sauf pour la natation)** pour atteindre la compétence et pas moins ! (8 leçons de 2 heures ou 16 leçons de 1 heure).  
Peut
- 7 Le niveau 1 peut être visé sur 3 classes (**pas la 3ème**) et le niveau 2 peut être visé sur 3 classes (**sauf la 6ème**). On ne veut plus voir une surcharge de certaines activités.

Pour les compétences attendues, préciser le contexte réel d'enseignement.

**Une priorité nationale « enjeu de société »** : la savoir nager est inscrit dans la loi (socle commun) et ne doit pas être confondu avec la natation sportive. Il comprend deux degrés d'acquisition (le 1er vérifié et acquis en 6ème et au plus tard en 3ème). Deux classes pour la natation et un troisième enseignant payé 12 fois 1 heure pour la durée de la leçon.

**Les enjeux** de la mise en oeuvre du programme : l'acquisition d'une culture commune